

I.S.I.S Paschini-Linussio
a.s. 2017/18
Classe I ASL – Liceo Scientifico
PROGRAMMA CONSUNTIVO di ITALIANO
Insegnante: Paola Fontanini

Lo studio dell'italiano è stato effettuato con l'intento di promuovere negli allievi un uso della lingua attivo e consapevole. Per uso attivo della lingua si intende la capacità di usare un codice espressivo adeguato alle diverse situazioni comunicative, non solo di ambito scolastico. Nella convinzione che elementi fondanti ne siano la correttezza espositiva, la coerenza argomentativa, il senso della precisione analitica, la capacità di sintesi, grande spazio è stato tributato allo studio delle strutture morfologiche e sintattiche della lingua.

L'esame dei testi letterari è stato condotto con attenzione agli aspetti contenutistici, stilistici, nonché alla fondamentale componente di "intrattenimento" che il testo letterario ha in sé.

Intenso è stato il lavoro di esercitazione alla produzione scritta (temi, riassunti, parafrasi, commenti ai testi), con puntuali verifiche del lavoro domestico.

Durante tutto il corso dell'anno è stata svolta un'attività di lettura individuale e libera nelle scelte, con momenti dedicati al libero confronto sulle letture effettuate da parte di ciascun allievo alla classe, così da incentivare per quanto possibile l'abitudine alla lettura.

La classe, nella quasi totalità, ha lavorato con impegno, raggiungendo risultati apprezzabili in alcuni casi o compiendo miglioramenti in altri.

CONTENUTI

Riflessione linguistica su:

- I caratteri fondamentali del linguaggio verbale
- Il lessico
- La morfologia e la sintassi italiane (analisi grammaticale, logica e del periodo)

Le caratteristiche fondamentali dei diversi tipi di testo

Il testo narrativo:

- La struttura del testo narrativo
- Tempo della storia e tempo del racconto

I fattori della comunicazione narrativa

Le tecniche espressive

Il sistema della comunicazione

La specificità della comunicazione scritta

L'uso della punteggiatura

La pianificazione del testo scritto

Lavoro su diversi tipi di testo:

- Il testo poetico (Epica)
- Il testo narrativo

Testi:

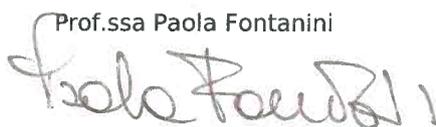
Letture, analisi e commento di brani scelti da:

- Iliade
- Odissea
- Eneide

Letture, analisi e commento di:

- racconti e brani tratti da romanzi (di: J. D. Salinger, P. Levi, F. Geda, L. Troisi, I. Calvino, D. Buzzati, Pirandello ed altri)
- Sepúlveda Luis, Il mondo alla fine del mondo (il romanzo è stato letto integralmente)

Tolmezzo, 9 giugno 2018

Prof.ssa Paola Fontanini



Navy De Stefani